



ANYMORE

Chorégraphe : Michel Emorine (Août 2019)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Anymore* / *The River Road Trio*

Intro : 16 comptes

TOE STRUT, KICK, CROSS, BACK, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Pointe PG à G, pose talon PG
- 3&4 Kick PD devant, PD croisé devant PG, PG derrière
- 5-6 Talon PD devant, pose pointe PD
- 7&8 Pas chassé PG devant (*PG, PD, PG*)

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP-UP

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG
- 3&4 ½ tour à D & pas chassé PD devant (*PD, PG, PD*) (06:00)
- 5-6 ½ tour à D & PG derrière, ½ tour à G & PD devant (06:00)
- 7-8 Stomp PG à côté PD, stomp-up PD à côté PG

TOE STRUT, KICK, CROSS, BACK, HEEL STRUT, SHUFFLE

- 1-2 Pointe PD à D, pose talon PD
- 3&4 Kick PG devant, PG croisé devant PD, PD derrière
- 5-6 Talon PG devant, pose pointe PG
- 7&8 Pas chassé PD devant (*PD, PG, PD*)

ROCK STEP, ½ TURN SHUFFLE, FULL TURN, STOMP, STOMP

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD
- 3&4 ½ tour G & pas chassé PG devant (*PG, PD, PG*) (12:00)
- 5-6 ½ tour G & PD derrière, ½ tour G & PG devant (12:00)
- 7-8 Stomp PD à côté PG, stomp PG à côté PD (*PdC PG*)

Restart: ici au 6^{ème} mur face à 06:00.

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, SIDE SHUFFLE, ½ TURN STEP, STOMP

- 1&2 Pas chassé PD à D (*PD, PG, PD*)
- 3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD
- 5&6 Pas chassé PG à G (*PG, PD, PG*)
- 7-8 ½ tour D & PD à D, stomp PG à côté PD (*PdC PG*) (06:00)

.../...

SIDE SHUFFLE, ROCK STEP, STEP ½ TURN, ½ TURN SHUFFLE BACK

1&2 Pas chassé PD à D (*PD, PG, PD*)

3-4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5-6 PG devant, pivot ½ tour à D

(12:00)

7&8 ½ tour D & pas chassé PG derrière (*PG, PD, PG*)

(06:00)

ROCK STEP BACK, STEP, STEP, KICK, STEP BACK, KICK, STEP BACK

1-2 Rock PD derrière, revenir sur PG

3-4 PD devant, PG devant

5-6 Kick PD devant, PD derrière

7-8 Kick PG devant, PG derrière

HEEL, TOE, HEEL, TOE, SIDE ROCK STEP, SIDE STEP, STOMP

1& Talon PD devant, PD à côté PG

2& Pointe PG derrière PD, PG à côté PD

3&4 Talon PD devant, PD à côté PG, pointe PG derrière PD

5-6& Rock PG à G, revenir sur PD, PG à côté PD

7-8 PD à D, stomp-up PG à côté PD

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!