



MISS OUR DAYS

Chorégraphes : Pol F. Ryan (Juin 2019)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Miss Our Days* / Allwoods

Intro : Démarrer sur les paroles.

RUMBA BOX STEP R, HOLD, ½ TURN ROCK STEP, STEP L, STOMP UP R

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD devant, pause

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD

7-8 ½ tour à G & PG devant, stomp up PD à côté PG

(06:00)

RUMBA BOX STEP R, HOLD, MAMBO STEP , STEP L, BACK STEP, HOLD

1-2 PD à D, PG à côté PD

3-4 PD devant, pause

5-6 Rock PG devant, revenir sur le PD

7-8 PG derrière, pause

STEP BACK R, L, R, HOLD, ½ TURN L, ROCK STEP, ½ TURN L, STEP L FWD, HOLD

1-2 PD derrière, PG derrière

3-4 PD derrière, pause

5-6 ½ tour à G & Rock PG devant, revenir r sur PD

(12:00)

7-8 ½ tour à G & PG devant, pause

(06:00)

TOE R, SCUFF R, CROSS R, TOE BACK L, KICK R FWD, ROCK STEP BACK L, HOOK R

1-2 Touche plante PD derrière (IN), scuff talon PD à côté PG

3-4 PD croisé devant PG, touche plante PG derrière PD

5-6 Rock PG derrière (Jump) & kick PD devant, rock PD croisé devant PG

7-8 Rock PG derrière (Jump) & kick PD devant, hook PD devant la jambe G

Restart: Ici sur les murs 3 face à 06:00, 7 face à 12:00 & 10 face à 06:00.

STEP LOCK STEP R, HOLD, ROCK STEP L, ½ TURN L, STEP FORWARD, HOLD

1-2 PD devant, PG croisé derrière PD

3-4 PD devant, pause

5-6 Rock PG devant, revenir sur PD

7-8 ½ tour à G & PG devant, pause

(12:00)

.../...

HEEL STRUT R, HEEL STRUT L, ROCK STEP FWD ½ TURN R, STEP FWD, HOLD

1-2 Talon PD devant, abaisser plante PD

3-4 Talon PG devant, abaisser plante PG

5-6 Rock PD devant, revenir sur PG

7-8 ½ tour à D & PD devant, pause

(06:00)

ROCK SIDE L, RECOVER, KICK STEP L, CROSS L OVER STEP R, ROCK SIDE R RECOVER, KICK STEP R, CROSS R OVER STEP L

1-2 Rock PG à G, revenir sur PD

3-4 Kick PG devant, PG croisé devant PD

5-6 Rock PD à D, revenir sur PG

7-8 Kick PD devant, stomp PD croisé devant devant PG

SWIVELS HEEL R, SWIVELS HEEL R ½ TURN L, COASTER STEP L

1-2 Swivels des talons à D, swivels des talons à G

3-4 Swivels des talons à D & ½ tour à G, pause

5-6 PG derrière, PD à côté PG

7-8 PG devant, stomp up PD à côté PG

(12:00)

TAG: à la fin du mur 4 face à 06:00.

1-2 Tape talon PD devant, PD à côté du PG

3-4 Tape talon PG devant, PG à côté du PD

5-6 Tape talon PD devant, PD à côté du PG

7-8 Tape talon PG devant, PG à côté du PD

1-2 Grand pas PD derrière, glisse du PG vers le PD

3-4 Stomp PG à côté du PD, stomp up PD à côté du PG

FINAL: le 11^{ème} mur commence face à 06:00 et finit face à 06:00.

Faire le TAG de 12 comptes

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!