



# AFTER A FEW

**Chorégraphes :** Dan Albro ( Juillet 2019)

**Description :** 48 comptes - 2 murs - Intermédiaire

**Musique :** *After A Few* / Travis Denning

**Intro :** 32 comptes

## **SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, STEP ¼ TURN**

- 1-2& PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D,  
3&4 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD,  
5-6 Rock PD devant, revenir sur PG  
7&8 PD croisé derrière PG, ¼ de tour à G & PG devant, PD devant (09:00)

## **ROCK ½ TURN, SHUFFLE, ROCK ¾ TURN, SHUFFLE**

- 1-2 Rock PG devant, revenir sur PD  
3&4 Pas chassé PG ½ tour à G (G, D, G) (03:00)  
5-6 Rock PD devant, revenir sur PG  
7&8 Pas chassé PD ¾ de tour à D (D, G, D) (12:00)

## **SIDE, BEHIND & CROSS & CROSS, ROCK, REPLACE, BEHIND, TURN, STEP**

- 1-2& PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G,  
3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG,  
5-6 Rock PG à G, revenir sur PD  
7&8 PG croisé derrière PD, ¼ de tour à D & PG devant (03:00)

## **ROCK ½ TURN, SHUFFLE, STEP ¼ PIVOT, CROSSING SHUFFLE**

- 1-2 Rock PD devant, revenir sur PG,  
3&4 Pas chassé PD ½ tour à D (09:00)  
5-6 PG devant, pivot ¼ de tour à D (PdC PD) (12:00)  
7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

## **TOUCH, CROSS, TOUCH & TOUCH, HEEL & HEEL & HEEL, HOOK, STEP**

- 1-2 Touche PD à D, PD croisé devant PG,  
3&4 Touche PG à G, PG à côté PD, touche PD à D  
5&6 Touche talon PD devant, PD à côté PG, touche talon PG devant  
7&8 PG à côté PD, touche talon PD devant, hook D devant tibia G, PD devant

**Restart:** Ici au 5<sup>ème</sup> mur début face 06:00, après le **Tag** reprendre la dance ici face à 12:00.

## **STEP, ½ PIVOT, ROCK, REPLACE, COASTER STEP, SWAY, SWAY**

- 1-2 PG devant, pivot ½ à D (PdC PD) (06:00)  
3-4 Rock PG devant, revenir sur PD  
5&6 PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
7-8 PD à D & sway à D, sway à G

**\*TAG: faire le tag chaque fois que la danse se termine face à 12:00.**

- 1-2-3-4 PD devant, pivot ½ à G (PdC PG) PD devant, pivot ½ tour à G (PdC PG)  
1&2 3-4 Pas chassé PD devant (D, G, D), PG devant, pivot ½ tour à D (PdC PD)  
5&6 7-8 Pas chassé PG devant (G, D, G), PD devant, pivot ½ tour à G (PdC PG)  
1&2 3-4 Pas chassé PD à D (D, G, D), rock PG derrière, revenir sur PD  
5&6 7-8 Pas chassé PG à G (G, D, G), rock PD derrière, revenir sur PG

**RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!**