



TH-GUEST RANCH

Chorégraphes : David Villellas & Montse "Sweet" Chafino (2017)

Description : 64 comptes - 2 murs - Intermédiaire

Musique : *Girl with the Fishing Rod* / Lisa Mc Hugh

Intro : 16 comptes.

STOMP, STOMP FWD R-L, HOLD, HEEL FAN R, KICK R, HOOK

- 1-2 Stomp PD sur place, stomp PD devant légèrement en diagonale
- 3-4 Stomp PG devant légèrement en diagonale, pause
- 5-6 Pivot talon PD à D, revenir au centre
- 7-8 Kick PD devant, hook jambe D derrière jambe G

SIDE R, CROSS, ¼ TURN R, HOLD, PIVOT ½ TURN R, ¼ TURN R WITH TOE STRUT

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D & PD devant, pause (03:00)
- 5-6 PG devant, ½ tour à D sur les 2 pieds (09:00)
- 7-8 ¼ detour à D & plante PG à G, baisser talon PG (PdC PG) (12:00)

Restart: Ici au 9^{ème} mur face à 06:00.

ROCK CROSS BACK R, SIDE TOE STRUT R, ROCK CROSS BACK L, ½ TURN R WITH TOE STRUT

- 1-2 Rock PD croisé derrière PG, revenir sur PG
- 3-4 Plante PD à D, pose talon PD (PdC PD)** (12:00)

Restarts: au 2^{ème} mur face à 06.00.

au 4^{ème} mur face à 12.00.

au 6^{ème} mur face à 06.00.

- 5-6 Rock PG croisé derrière PD, revenir sur PD (11:30)
- 7-8 ½ tour à D & plante PG derrière, pose talon PG (PdC PG) (06:00)

SLOW COASTER STEP R, SCUFF L, STEP LOCK STEP FWD, SCUFF R

- 1-2 PD derrière, PG à côté PD
- 3-4 PD devant, scuff PG
- 5-6 PG devant, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant, scuff PD

½ TURN L WITH SCOOTs, JUMPING: [ROCK BWD, MODIFIED JAZZ BOX]

- 1-2 Saut ¼ de tour à G sur PG & hitch genou D, saut ¼ tour à G sur PG & hitch genou D * (12:00)
- 3-4 Rock PD derrière & kick PG devant, revenir sur PG & kick PD devant
- 5-6 PD croisé devant PG & kick PG derrière, PG derrière & kick PD devant
- 7-8 PD à D & kick PG devant, PG devant

.../...

STEP LOCK STEP FWD R, SCUFF, STEP LOCK STEP L, HOOK R

- 1-2 PD devant, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD devant, scuff PG
- 5-6 PG devant, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG devant, hook D croisé derrière jambe G

TRAVELLING STEP BACK AND HOOK R-L (x2)

- 1-2 PD derrière, hook G devant
- 3-4 PG derrière, hook D devant
- 5-6 PD derrière, hook G devant
- 7-8 PG derrière, hook D derrière

GRAPEVINE TO RIGHT (ending cross), ¼ TURN R & ROCK FWD, ¼ TURN R, STOMP L

- 1-2 PD à D, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à D, PG croisé devant PD
- 5-6 ¼ de tour à D & rock PD devant, revenir sur PG
- 7-8 ¼ de tour à D & PD à D, stomp PG à côté PD (06:00)

****Final:** au 11^{ème} mur, danser jusqu'au compte 34 (2 sauts) & stomp PD 12:00.*

*****Restarts:** Aux murs 2,4 et 6, danser jusqu'au compte 20 et remplacer le toe strut à D par un Stomp D & pause.*

RECOMMENCEZ, GARDEZ LE SOURIRE !!!